

Υπ' ὄψιν ὑπεύθυνων κινήματος "ΝΙΚΗ"
Κοινοποίηση: Ἐφημερίδα "ΣΤΥΛΟΣ ΟΡΘΟΔΟΞΙΑΣ"

Ἐλᾶτε λοιπόν, ἄς τὸ ἀποφασίσουμε.

Σήμερα 13 Νοεμβρίου 2022 ἐν Ἀθῆναι εὐρέθην τὶς πρωινὲς ὥρες (μετὰ τὶς 2) νὰ κατευθύνομαι πρὸς τὴν Ἁγίαν Ζώνη (στὸν Πειραιᾶ). Διαβάζοντας τὸ ἱστορικὸ τῆς Ἁγίας Ζώνης τῆς Παναγίας μας ἀνακαλύπτουμε ὅτι ἡ Παναγία μας ἔδωσε τὴν Ζώνη τῆς κατὰ τὸν ἐξῆς θαυματουργικὸ τρόπο.



Ὁ Ἀρχάγγελος Μιχαὴλ μὲ ἐντολὴ τοῦ Κυρίου παρέλαβε τὴν Ἁγία Σορὸ τῆς Θεοτόκου καὶ ὅλοι μαζί ἀνήλθαν στοὺς οὐρανοὺς. Ἡ θαυμαστὴ Μετάσταση τῆς Θεομήτορος εἶχε συντελεστεῖ. Τὸ ἱερὸ Σῶμα τῆς ἐνώθηκε πάλι μὲ τὴν ἀγνή ψυχὴ τῆς.

Ὁ Ἀπόστολος Θωμᾶς ἦταν ὁ μόνος ἀπὸ τοὺς Ἀποστόλους ποὺ εἶδε τὴ θαυμαστὴ Μετάσταση τῆς Θεοτόκου. Δὲν εἶχε μπορέσει νὰ παρευρεθεῖ στὴν κηδεῖα τῆς εὐρισκόμενος στὶς Ἰνδίες. Ἐκεῖ, μετὰ ἀπὸ τρεῖς ἡμέρες, καὶ ἐνῶ τελοῦσε τὴ Θεία Λειτουργία, βρέθηκε στὴ Γεθσημανὴ μὲ θαυμαστὸ τρόπο καὶ εἶδε ὅλα ὅσα συνέβησαν. **Τότε παρακάλεσε τὴν Παναγία νὰ τοῦ δώσει γιὰ εὐλογία τὴ Ζώνη τῆς.** Καὶ ἐκείνη, καθὼς ἀνέβαινε στοὺς οὐρανοὺς, τοῦ ἔριξε τὸ ἱερὸ κειμήλιο «*πρὸς δόξαν ἀκήρατον, ἀνερχομένη Ἀγνή, χειρὶ σοῦ δεδώρησαι τῷ ἀποστόλῳ Θωμᾶ τὴν πάνσεπτον Ζώνην σου*» ψάλλουμε στὸ ἀπολυτίκιο τῆς ἑορτῆς τῆς Καταθέσεως τῆς Τιμίας Ζώνης. Ὁ Ἀπόστολος Θωμᾶς στὴ συνέχεια πληροφόρησε καὶ τοὺς ὑπόλοιπους Ἀποστόλους γιὰ τὰ θαυμαστὰ αὐτὰ γεγονότα καὶ τοὺς ἔδειξε τὴν Ἁγία Ζώνη τῆς Παναγίας. Ἐκεῖνοι

δοξολόγησαν τὸν Θεὸ καὶ τοῦ ζήτησαν νὰ τοὺς εὐλογήσει, καθὼς ἦταν ὁ μόνος ποὺ ἀξιώθηκε νὰ δεῖ τὴν ἔνδοξη Μετάσταση τῆς Θεοτόκου.

Τὴ διαφύλαξη τῆς Ἁγίας Ζώνης ἀνέλαβαν δύο φτωχὲς καὶ εὐσεβεῖς γυναῖκες στὰ Ἱεροσόλυμα, οἱ ὁποῖες φρόντιζαν τὴν Θεοτόκο.

Παρέλαβαν μὲ εὐλάβεια τὸ ἱερὸ κειμήλιο καὶ ἀπὸ τότε τὸ ἔργο τῆς διαφύλαξης του συνέχιζε ἀπὸ γενιὰ σὲ γενιὰ μίᾳ εὐλαβῆς παρθένας καταγομένη ἀπὸ τὴν οἰκογένεια αὐτή.

Η ΠΑΤΡΙΔΑ ΜΑΣ ΤΑΞΙΔΕΥΕΙ ΣΤΟΝ ΧΡΟΝΟ ΩΣ ΕΝΑ ΚΑΡΑΒΙ ΣΤΗΝ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΤΗΣ ΘΑΛΑΣΣΑ



Ἡ Παναγία μας ταξίδεψε ἀπὸ τὴν ἄχρονη κατάσταση τοῦ οὐράνιου παραδείσου καὶ εἰσηλθε στὸν χρόνο μας ἐπισκεπτόμενη τὴν πατρίδα μας διὰ μέσου τῆς Ἁγίας Ζώνης της (Νοέμβριος 2022).

Ἐὰν οἱ γυναῖκες, ρωτοῦσαν τὴν Παναγία μας, ἀλλὰ καὶ οἱ ἄνδρες, οἱ ἐπισκεπτόμενοι τὴν ὀρθόδοξη Ἐκκλησία μας, ὅπως προσκυνήσουν τὴν Ἁγία Ζώνη της, ἡ ὁποία Ἁγία Ζώνη της ὑπῆρξε τὸ ὑφασμάτινο ἐκεῖνο ἐξάρτημα τῆς ἁγίας καὶ σεμνῆς φορεσιᾶς της, ἐὰν τὴν ρώταγαν τὴν Παναγία μας ἐὰν εἶναι εὐχαριστημένη μὲ τὴν ἐξωτερικὴ περιβολὴ μας, κυρίως τῶν γυναϊκῶν ἑλληνίδων, εἶναι σίγουρο ὅτι θὰ ἀπαντοῦσε θλιμμένη: **ὄχι**. Ὅχι γιατί ἔχει μεγαλύτερη σημασία ἢ ἐξωτερικὴ ἐμφάνιση τοῦ σώματος ἀπὸ τὴν ἐσωτερικὴ ἐμφάνιση τῆς ψυχῆς, ἀλλὰ ὅτι ἢ ἐξωτερικὴ ἐμφάνιση τοῦ σώματος, προδιαθέτει, ὑπόσχεται ὡς πρῶτο βῆμα προδιάθεσης ὅπως μετανοήση καὶ ἡ ψυχὴ. Ὡς μιὰ καλὴ προδιάθεση, προθέρμανση, καλὴ ἀρχή, εἰς τὴν εἰσαγωγὴ τῶν ἀγώνων, ἀγώνων ὅπως διαφυλάξουμε τὰ ὀρθόδοξα ἡθῆ καὶ τὴν ὀρθόδοξη πίστη μας. Τὶ διαβάσαμε στὸ τέλος γιὰ τὸ σύντομο ἱστορικὸ τῆς Ἁγίας Ζώνης ;

Ἄς ἐνθυμηθοῦμε τὴν πρόταση: *ἡ ὁποία δὲν εἶναι τυχαία στὴν περίπτωση τοῦ θέματος μας ἐδῶ: «Τὴ διαφύλαξη τῆς Ἁγίας Ζώνης ἀνέλαβαν δύο φτωχὲς καὶ εὐσεβεῖς γυναῖκες στὰ Ἱεροσόλυμα, οἱ ὁποῖες φρόντιζαν τὴν Θεοτόκο.»*

Σᾶς παρακαλοῦμε λοιπὸν εὐσεβέστατες γυναῖκες, ἑλληνίδες γυναῖκες, ὀρθόδοξες χριστιανὲς γυναῖκες, ἐνθαρρύνετε καὶ διαφυλάξτε ὡς κόρη ὀφθαλμοῦ τὴν ἐξωτερικὴ ἐμφάνιση ὅλων τῶν εὐσεβῶν γυναικῶν. Ἀλλὰ καὶ οἱ ἄνδρες, νὰ ἀξιωθοῦμε καὶ νὰ προσφέρουμε τὴν ὀρθὴ παιδεία στὶς αὐριανὲς συζύγους καὶ μητέρες τῶν παιδιῶν μας, **νὰ παρακαλέσουμε πολὺ τὴν Παναγία**, ὡς τοὺς νέους Θωμᾶδες, ὅπως ἀξιώθηκε ὁ Ἅγιος Θωμᾶς νὰ παρακαλέσει τὴν Παναγία μας νὰ δώσει γιὰ εὐλογία τὴ Ζώνη της. Νὰ τὴν παρακαλέσουμε (ἄνδρες καὶ γυναῖκες) ὅπως ἀξιωθοῦμε νὰ φέρουμε μία ὀρθόδοξη στολή (ἐνδυμασία) στὴν πατρίδα μας. Καὶ ὅταν προσερχόμαστε στὴν Ἐκκλησία τῆς πίστεως μας (τὴν ὀρθοδοξία), καθὼς καὶ ἐμεῖς ὡς πιστοὶ καὶ ἡ Ἐκκλησία μας ὡς στρατενομένη τῆς ἀνήκουμ, **τῆς ἀνήκουμ ὡς στρατιῶτες καὶ στρατιωτίνες καὶ ὀφείλουμε νὰ φοροῦμε τὶς ἐνδεδειγμένες στολὲς μας.** Γιατὶ ἐὰν δὲν τὸ κάνουμε δίνουμε τὸ δικαίωμα στοὺς ἐχθροὺς τῆς πίστεως μας (δαίμονες καὶ ὄργανα τῶν δαιμόνων ἄνθρωποι) νὰ μᾶς κατηγορήσουν ὅτι ἀνήκουν ὅλοι αὐτοὶ (ἐμεῖς δηλαδὴ) σὲ ἐκείνους, καθὼς γελοῦν, καὶ λένε ὅτι οἱ ὀρθόδοξοι χριστιανοὶ φοροῦν τὶς στολὲς τοῦ δικοῦ τους στρατεύματος (τὰ τῶν ἀντίχριστων δυνάμεων). Καὶ ὅτι αὐτὸ (λένε) τὸ κατέφερε τὸ δικὸ τους ἀντίχριστο ὑπουργεῖο, τὸ ὑπουργεῖο Μόδας. Διότι αὐτὸ συνέργησε μὲ τὸν ψευτοπολιτισμὸ μας.

Γιὰ τὴν συνέχεια τῆς ἱστορίας τῆς Ἁγίας Ζώνης: *« Ὁ Ἀπόστολος Θωμᾶς ἦταν ὁ μόνος ἀπὸ τοὺς Ἀποστόλους ποὺ εἶδε τὴ θαυμαστὴ Μετάσταση τῆς Θεοτόκου. Δὲν εἶχε μπορέσει νὰ παρευρεθεῖ στὴν κηδεῖα τῆς εὐρισκόμενος στὶς Ἰνδίες. Ἐκεῖ, μετὰ ἀπὸ τρεῖς ἡμέρες, καὶ ἐνῶ τελοῦσε τὴ Θεῖα Λειτουργία, βρέθηκε στὴ Γεθσημανὴ μὲ θαυμαστὸ τρόπο καὶ εἶδε ὅλα ὅσα συνέβησαν. Τότε παρακάλεσε τὴν Παναγία νὰ τοῦ δώσει γιὰ εὐλογία τὴ Ζώνη της. Καὶ ἐκείνη, καθὼς ἀνέβαινε στοὺς οὐρανοὺς, τοῦ ἔριξε τὸ Ἱερὸ κειμήλιο «πρὸς δόξαν ἀκήρατον, ἀνερχομένη Ἀγνή, χειρὶ σου δεδώρησαι τῷ ἀποστόλῳ Θωμᾶ τὴν πάνσεπτον Ζώνην σου» ψάλλουμε στὸ ἀπολυτίκιό τῆς ἐορτῆς τῆς Καταθέσεως τῆς Τιμίας Ζώνης.»*

Νὰ φτιάξουμε λοιπὸν μέσα ἀπὸ μερικές ἐνδυμασίες –ὄδηγὸ μιᾶς παλαιότερης ἐποχῆς, ἀλλὰ καὶ νεοτέρας (ὅπως τὴν σχολικὴ ναυτικὴ ποδιά μαθητριῶν στὴν Ἰαπωνία, βλέπετε φωτογραφία παρακάτω) ἓνα ἐπιλεκτικὸ σύμπλεγμα ἐνδυμασίας (μὲ πολλές διαφορετικὲς ἐνδυματολογικὲς γραμμὲς – γιὰ νὰ μὴν σταθοῦμε στὴν μονοτονία) ποὺ νὰ μᾶς ταιριάζει ἔθνικὰ καὶ ὡς ὀρθόδοξοι χριστιανοί. Ἕλληνες ὀρθόδοξοι χριστιανοί καὶ Ἑλληνίδες ὀρθόδοξες χριστιανές, καὶ συγκεκριμένα: **1) γιὰ γυναῖκες, μαθήτριες, 2) ἄνδρες, μαθητές, καὶ 3) τὰ παιδιά μας.** Ἐὰν θέλουμε τὴν **Νίκη**, καὶ ὄχι νὰ ἠττόμαστε συνεχῶς, τότες θὰ πρέπει νὰ κάνουμε μία πρώτη καλὴ κίνηση καλῆς προδιάθεσης, κίνηση καὶ ἓνα πρῶτο βῆμα ποὺ νὰ δείχνει τὴν μετάνοια μας στὴν πράξη .

Ἡ καλὴ στολὴ διαδραματίζει ἓνα πολὺ μεγάλο ψυχολογικὸ ἀντίκτυπο ὅπως φέρουμε σὲ πέρας τὴν ἱερὰν καὶ πανανθρώπινη ἀποστολή μας ἐδῶ στὴν ἐπίγειο ζωὴ μας. Ὑπῆρξε κάποτε ἓνα πολὺ ὁμορφο παιδικὸ μυθιστόρημα, διηγούμενος ὁ συγγραφέας ἓναν πυροσβέστη ποὺ φόρεσε ἀστραπιαία τὴν στολὴ του γιὰ νὰ ὀρμήξει μετὰ νὰ σβῆση τὴν φωτιά, καὶ πράγματι ἔσωσε ἀπὸ βέβαιο θάνατο τοὺς ἀνθρώπους ποὺ εὐρίσκονταν μέσα στὸ καιόμενο κτίριο. Ἡ στολὴ ἔλεγε μετὰ ὅτι τοῦ πρόσθεσε τέτοια δύναμη στὴν ψυχὴ! ποὺ ἀψήφησε καὶ τὴν ζωὴ του, ἔθεσε εἰς αὐτοθυσίαν τὴν ζωὴ του γιὰ τὸν συνάνθρωπο του. Ἔτσι τιμοῦνε τὴν στολὴ τους καὶ οἱ ἥρωες. Βλέπετε: **1821, 1940, 1950-1953** οἱ Ἕλληνες στρατιῶτες στὴν Κορέα, μὲ τὴν ἠ γαλανόλευκη μὲ τὴν εἰκόνα τῆς Παναγίας, καὶ ἄλλα .



Ἀπὸ ὕφασμα εἶναι ἡ σημαία μας, ἀπὸ ὕφασμα εἶναι καὶ τὸ ἐνδυμα μας, τὸ σῶμα μας ἢ σημαία μας. Κατεβάστε λοιπὸν ἀδερφοὶ ἐν Χριστῷ τὶς ἀντίχριστες σημαῖες τῆς κατάληψης τοῦ σώματος μας. Εἴμαστε Ἐλεύθεροι! Ὁ Χριστὸς μᾶς Ἐλευθέρωσε!



Ζητούνται ορθόδοξες μοδίστρες για να οργανώσουμε, να μελετήσουμε και τελικά να ράψουμε τα νέα ένδύματά μας. Έπικοινωνήστε με την έφημερίδα ΣΤΥΛΟΣ ΟΡΘΟΔΟΞΙΑΣ και ρίξτε τις πρώτες ελληνικές κολόνες του νέου μας πολιτιστικού παρθενώνα.

Γένοιτο. -